

PUBLIKACJE W CZASOPISMACH

1.	Wykorzystanie eye trackingu do analizy wizualnych informacji statystycznych. A. Szalach, V. Osińska, A. Jankowska	
	Status publikacji	Opublikowany
	Tytuł czasopisma	Annales Universitatis Paedagogicae Cracoviensis Studia ad Bibliothecarum Scientiam Pertinentia
	Wydawca	Uniwersytet Pedagogiczny im. Komisji Edukacji Narodowej w Krakowie
	Rok publikacji	2022
	Data złożenia do redakcji/wydawnictwa	25.09.2022
	Tom	2
	Strony	772-786
	DOI	10.24917/20811861.20.47
	Trwały identyfikator/PID	
	Link do publikacji w otwartym dostępie/repozytorium	https://sbsp.up.krakow.pl/issue/view/690
	Otwarty dostęp	TAK
	Licencja	CC-BY
	Czy publikacja była recenzowana?	TAK

2.	Percepcja ikon w badaniu eye trackingowym. Próba znalezienia wzorców interakcji z ikoną w środowiskach cyfrowych / Veslava Osińska, Adam Szalach, Emilia Pilarz, Barbara Centek, Krzysztof Pilarz.	
	Status publikacji	Opublikowany
	Tytuł czasopisma	Fides Ratio et Patria. Studia Toruńskie
	Wydawca	Akademia Kultury Społecznej i Medialnej, Toruń
	Rok publikacji	2023
	Data złożenia do redakcji/wydawnictwa	20.11.2023
	Tom	19
	Strony	
	DOI	10.56583/frp.2504
	Trwały identyfikator/PID	
	Link do publikacji w otwartym dostępie/repozytorium	https://repozytorium.umk.pl/items/147f712c-6dfe-4238-8512-c68c924da43e
	Otwarty dostęp	TAK
	Licencja	CC BY
	Czy publikacja była recenzowana?	TAK

3.	Eye tracking jako jeden ze sposobów oceny doświadczeń użytkownika (UX)/ Kortas Weronika, Szalach Adam	
	Status publikacji	opublikowany
	Tytuł czasopisma	Zagadnienia Informacji Naukowej – Studia Informacyjne
	Wydawca	SBP
	Rok publikacji	2024
	Data złożenia do redakcji/wydawnictwa	10.03.2024
	Tom	63(2)
	Strony	133-147
	DOI	doi: 10.36702/zin2024.02.06
	Trwały identyfikator/PID	

	Link do publikacji w otwartym dostępie/repozytorium	https://open.icm.edu.pl/items/46933b7b-ed9e-4ffa-ac27-865c36b9b5f7
	Otwarty dostęp	TAK
	Licencja	CC BY 4.0
	Czy publikacja była recenzowana?	TAK

4.	Eye tracking and exploring AI potential in describing and generating images: a contribution to research on generative art/ Veslava Osińska, Adam Szalach, Dominik M. Piotrowski, Jesus Casal Martinez	
	Status publikacji	Opublikowany
	Tytuł czasopisma	Przegląd Elektrotechniczny
	Wydawca	Sigma-NOT
	Rok publikacji	2025
	Data złożenia do redakcji/wydawnictwa	01.10.2024
	Tom	3
	Strony	286-291
	DOI	10.15199/48.2025.03.66
	Trwały identyfikator/PID	
	Link do publikacji w otwartym dostępie/repozytorium	https://repozytorium.umk.pl/items/b7ce4f46-9ac5-4ecd-8d0b-3732a2bf596d
	Otwarty dostęp	TAK
	Licencja	CC BY 4.0
	Czy publikacja była recenzowana?	TAK

5.	AI images vs. real photographs: investigating visual recognition and perception/Veslava Osińska, Weronika Kortas, Adam Szalach, Marc Welter	
	Status publikacji	Opublikowany
	Tytuł czasopisma	Journal of Eye Movement Research
	Wydawca	MDPI
	Rok publikacji	2025
	Data złożenia do redakcji/wydawnictwa	09.08.2025
	Tom	18
	Strony	1-20
	DOI	10.3390/jemr18060061
	Trwały identyfikator/PID	
	Link do publikacji w otwartym dostępie/repozytorium	https://repozytorium.umk.pl/items/fbb31e13-ff97-4b86-be68-c1e7a7eb2e01
	Otwarty dostęp	TAK
	Licencja	TAK
	Czy publikacja była recenzowana?	TAK

6.	Ulepszanie wrażeń immersyjnych w wirtualnych galeriach sztuki: rozwój i ocena aplikacji Bitscope VR art/ Veslava Osińska, Adam Szalach, Dominik M. Piotrowski, Jesus Casal Martinez	
	Status publikacji	Opublikowany
	Tytuł czasopisma	Przegląd Elektrotechniczny
	Wydawca	Sigma-NOT
	Rok publikacji	2025
	Data złożenia do redakcji/wydawnictwa	01.07.2025
	Tom	11

	Strony	267-273
	DOI	10.15199/48.2025.11.38
	Trwały identyfikator/PID	
	Link do publikacji w otwartym dostępie/repozytorium	https://repozytorium.umk.pl/items/8f34dc08-69f8-44e7-9fde-f34051e8791d
	Otwarty dostęp	TAK
	Licencja	CC BY 4.0
	Czy publikacja była recenzowana?	TAK

7.	Percepcja obrazów generowanych przez sztuczną inteligencję: w stronę zrozumienia odbiorcy / Veslava Osińska, Weronika Kortas, Adam Szalach	
	Status publikacji	Opublikowany
	Tytuł czasopisma	AUPC Studia ad Bibliothecarum Scientiam Pertinentia
	Wydawca	
	Rok publikacji	2025
	Data złożenia do redakcji/wydawnictwa	01.09.2025
	Tom	23
	Strony	489–512
	DOI	10.24917/20811861.23.23
	Trwały identyfikator/PID	
	Link do publikacji w otwartym dostępie/repozytorium	
	Otwarty dostęp	TAK
	Licencja	CC BY 4.0
	Czy publikacja była recenzowana?	TAK

PUBLIKACJE KSIĄŻKOWE / ROZDZIAŁY W PUBLIKACJACH KSIĄŻKOWYCH

1.	Metaverse, MetaIntelligence and Infinite Worlds with AI/ VR as an Interface between Art and Technology/Veslava Osinska, Dominik Mirosław Piotrowski, Adam Szalach, Weronika Kortas, Tomasz Gross and Jesus Casal Martinez	
	Status publikacji	Opublikowany
	Wydawca	IntechOpen
	Miejsce wydania	London
	Rok publikacji	2025
	Data złożenia do redakcji/wydawnictwa	
	Tom	<tom>
	Strony	<strony>
	DOI	10.5772/intechopen.1009807
	Trwały identyfikator/PID	978-1-83635-550-2
	Link do publikacji w otwartym dostępie/repozytorium	https://doi.org/10.5772/intechopen.1009807
	Otwarty dostęp	TAK
	Licencja	TAK
...		

TEKSTY W MATERIAŁACH POKONFERENCYJNYCH

1.	Multimedia Application for Analyzing Interdisciplinary Scientific Collaboration/ V. Osińska, K. Poręba, G. Osiński, B. Buttlere	
-----------	---	--

	Tytuł tomu pokonferencyjnego	Intelligent Information and Database Systems
	Tytuł konferencji	Asian Conference on Intelligent Information and Database Systems
	Data konferencji	28 -30.11.2023
	Status publikacji	2022
	Wydawca	opublikowany
	Miejsce wydania	Springer-Verlag
	Data złożenia do redakcji/wydawnictwa	Berlin, Heidelberg
	Rok publikacji	15.05.2022
	Strony	688-700
	DOI	10.1007/978-3-031-21743-2_55
	Trwały identyfikator/PID	
	Link do publikacji w otwartym dostępie/repozytorium	
	Otwarty dostęp	Nie
	Licencja	Tak
	Model OA	
...		

2.	An Individual Multidisciplinary Profile based on the Science Map. Macro-to micro- Approaches/Veslava Osińska, Brett Buttlere, Grzegorz Osiński, Konrad Poręba	
	Tytuł tomu pokonferencyjnego	Proceedings of ISSI 2023
	Tytuł konferencji	The 19th International Conference of the International Society for Scientometrics and Informetrics
	Data konferencji	2-5.07.2023
	Status publikacji	Opublikowany
	Wydawca	ISSI
	Miejsce wydania	Bloomington, IN: USA
	Data złożenia do redakcji/wydawnictwa	20.04.2023
	Rok publikacji	2023
	Strony	505-509
	DOI	10.5281/zenodo.8247125
	Trwały identyfikator/PID	
	Link do publikacji w otwartym dostępie/repozytorium	https://zenodo.org/records/8247125
	Otwarty dostęp	NIE
	Licencja	Nie
	Model OA	Nie

3.	Towards optimizing the use of knowledge frontiers: distributing nature categories along citation paths/Veslava Osińska, Aleksandra Mreła, Oleksandr Sokolov	
	Tytuł tomu pokonferencyjnego	Artificial intelligence and computer security in modern computing
	Tytuł konferencji	43rd International Business Information Management Association Computer Science Conference
	Data konferencji	26-27.06.2024
	Status publikacji	opublikowany
	Wydawca	International Business Information Management Association
	Miejsce wydania	Madrid
	Data złożenia do redakcji/wydawnictwa	28.08.2024
	Rok publikacji	2024

Strony	133-147
DOI	
Trwały identyfikator/PID	ISBN: 979-8-9867719-3-9
Link do publikacji w otwartym dostępie/repozytorium	
Otwarty dostęp	Nie
Licencja	Nie
Model OA	

4.	Eye tracking as a tool for analysing human -AI image interactions/ Veslava Osińska, Adam Szalach, Dominik M. Piotrowski	
	Tytuł tomu pokonferencyjnego	2024 Progress in Applied Electrical Engineering (PAEE)
	Tytuł konferencji	Postępy w Elektrotechnice Stosowanej
	Data konferencji	23-28.06.2024
	Status publikacji	opublikowany
	Wydawca	IEEE
	Miejsce wydania	Kościelisko, Poland
	Data złożenia do redakcji/wydawnictwa	30.08.2024
	Rok publikacji	2024
	Strony	1-3
	DOI	10.1109/PAEE63906.2024.10701449
	Trwały identyfikator/PID	
	Link do publikacji w otwartym dostępie/repozytorium	
	Otwarty dostęp	NIE
	Licencja	TAK
	Model OA	

5.	Enhancing Immersive Experiences in Virtual Art Galleries: Design and Evaluation of the BITSCOPE VR Application/Veslava Osińska, Dominik M. Piotrowski, Adam Szalach, Tomasz Gross, Jesus Casal Martinez	
	Tytuł tomu pokonferencyjnego	2025 Progress in Applied Electrical Engineering (PAEE)
	Tytuł konferencji	Postępy w Elektrotechnice Stosowanej
	Data konferencji	27-01.07.2025
	Status publikacji	opublikowany
	Wydawca	IEEE
	Miejsce wydania	Kościelisko, Poland
	Data złożenia do redakcji/wydawnictwa	15.07.2025
	Rok publikacji	2025
	Strony	1-3
	DOI	10.1109/PAEE68231.2025.11156017
	Trwały identyfikator/PID	
	Link do publikacji w otwartym dostępie/repozytorium	https://ieeexplore.ieee.org/document/11156017
	Otwarty dostęp	NIE
	Licencja	TAK
	Model OA	

OTWARTE DANE lub METADANE

Lp.	Rodzaj (dane lub metadane) ¹	Tytuł w języku oryginalnym [oraz tłumaczenie tytułu na język angielski]	Twórca/y ²	Data złożenia do repozytorium otwartego dostępu ³	Język ⁴	Licencja ⁵	Trwały identyfikator (np. DOI) ⁶	Link do danych
1	dane	Using eye tracking to analyze visual statistical information	Adam Szalach, Veslava Osińska, Adela Jankowska	2023-09-18	En	CC0 - Creative Commons Zero 1.0	doi:10.18150/XM4BY	https://repod.icm.edu.pl/dataset.xhtml?persistentId=doi:10.18150/XM4BY
2	dane	Google Scholar data for polish academic	Veslava Osińska	2024-02	En	CC0 - Creative Commons Zero 1.0	doi:10.18150/PGS2H8	https://repod.icm.edu.pl/dataset.xhtml?persistentId=doi:10.18150/PGS2H8
3	dane	Eye tracking research versus Icons	Veslava Osińska	2024-10	Pl	CC0 - Creative Commons Zero 1.0	doi:10.18150/BRDWJ4	https://doi.org/10.18150/BRDWJ4
4	dane	Eye tracking and exploring AI potential in describing and generating images: a contribution to research on generative art	Osińska, Veslava Szalach, Adam Piotrowski, Dominik Mirosław, Martinez, Jesus Casal	2025-03	Pl	CC0 - Creative Commons Zero 1.0	https://repozytorium.umk.pl/handle/item/7231.2	https://repozytorium.umk.pl/items/b7ce4f46-9ac5-4ecd-8d0b-3732a2bf596d
5	dane	Experimental gaze data on identification AI images	Osińska, Veslava Kortas, Weronika Szalach, Adam Welter, Marc	2025-10	En	CC0 - Creative Commons Zero 1.0	doi:10.5281/zenodo.17479248	https://doi.org/10.5281/zenodo.17479248
6	dane	Ulepszanie wrażeń immersyjnych w wirtualnych galeriach sztuki: rozwój i ocena aplikacji Bitscope VR	Osińska, Veslava Szalach, Adam Piotrowski, Dominik Mirosław, Martinez, Jesus Casal	2025-12	Pl	CC0 - Creative Commons Zero 1.0	doi:10.15199/48.2025.11.38	https://repozytorium.umk.pl/items/8f34dc08-69f8-44e7-9fde-f34051e8791d
7	Kod do analizy danych eksperymen- talnych	AI or NOT - Eye Tracking Analysis with R language and mixed-effects models	Konrad Poręba	2025-11	En	CC0 - Creative Commons Zero 1.0	doi:10.5281/zenodo.17867585	https://zenodo.org/records/17867585